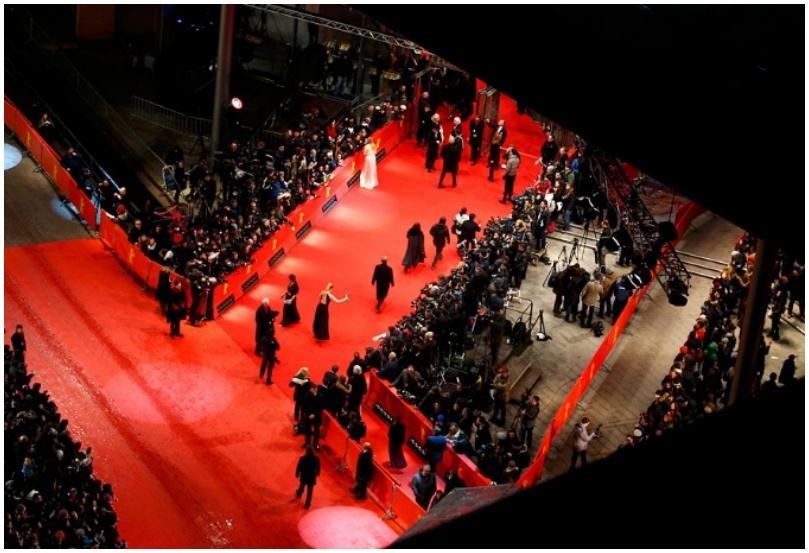
Автор: Administrator
08.05.2016 00:00 -



Ну, это да… В современном кино все герои и героини, в общем-то, таковы. Они, то страдают, то борются, при этом, всю дорогу толком непонятно за что конкретно. А заодно и как именно вот это, нечто явно столь важное должно сделать жизнь лучше. Короче говоря, они всегда против. Причем, на первый взгляд это незаметно. Зато потом, когда начинаешь прикидывать, какими, в итоге, получились позитивные результаты, как всегда победной борьбы, то не начинаешь с ужасом понимать, что их, просто-напросто, нет. Есть лишь некая радость виктории и разруха, которая осталась после, казалось бы, славной победы. А еще хрупкое перемирие, тоже явно не сулящее ничего хорошего, не считая того, что полностью дискредитирующее идею всех предшествующих его наступлению пафосных противостояний.

Люди! Бойтесь всего развитого, автоматизированного и продвинутого!

И так оно везде, какое кино не возьми. Хуже того, в данной сфере уже давно наметились и устоялись целые тенденции масштабной конфликтности. Например, очень во многих фильмах пропагандируется идея ненависти к автоматизации жизненного процесса. Эту тему красочно раскрывают и «Терминатор», и «Матрица», и даже нашумевший «Аватар» да и еще целый ряд картин. При этом, самое удивительное в данном случае то, что основа сюжета всех этих мега трагических разборок между людьми и машинами абсурдна и примитивна, просто-таки, до ужаса.

Ведь, это же насколько тупым должен быть человек, что бы создать робота не только несравнимо умней себя, но еще и в своей конструкции не имеющего совершенно никаких действенных механизмов его отключения?! Как говорится, ответ заключен в самом

вопросе. То есть, в реальном мире такого в принципе быть не может, причем, никогда и ни при каких обстоятельствах. Однако, как бы то ни было, но, в итоге, мы имеем немало людей опасающихся достижений технического прогресса, которые еще и как на зло, сплошь и рядом делаются действительно вызывающими массу сомнений в их эффективности, их нужности.

«Джедайская погань» и их коллеги из лагеря ситхов.

Ну, или возьмем супер разрекламированную сагу про джедаев. Вот уж, где, казалось бы, должна была получиться самая настоящая величественная ода жизни, её мощи, её развитости… Ан нет. Черта с два! И тут имеется полный облом в плане эффективного гуманизма, умения создавать и выращивать рассвет бытия, созидать, украшать…, в общем, жить, жить и еще раз жить на полную, так, что бы аж дух захватывало от результатов человеческой созидательности. Всё, как раз, с точностью до наоборот. То есть, мега крутые, могущественные и якобы сверх гуманные защитники галактики на поверку оказываются банальными одичалыми монахами-убийцами. Они давно отказались от идеи выращивания красивых и продуктивных человеческих отношений, выбросив из жизни даже самых близких, горячо любимых ими людей.

После чего, стали на путь выращивания всё более ужасающей, разрушительной боевой мощи, при этом, постоянно выискивая повод для её применения. Ну, и конечно, как все законченные негодяи, они, ясное дело, прикрывают свои похождения заботой об окружающих, которой, конечно же, на практике и не думали никогда заниматься. Ну, а что бы еще больше запутать всех и вся, они, вдобавок ко всему, взяли и поделились на неких светлых и тёмных, дабы всем, кто захочет понять суть их жизнедеятельности, было невероятно сложно разобраться в том, кто же из них, на самом деле, прав. Хотя, тут и разбираться, собственно, не в чем. Они все: и «белые», и «черные» - самые настоящие подонки. Ведь, они же ни чем полезным не занимаются, абсолютно всерьез отвергая идею выращивания эффективных и продуктивных человеческих взаимоотношений. А значит, ни один джедай или ситх априори не может быть, хоть как-то адекватным понятию развитой, красивой и полезной социальной жизни. Соответственно, никому из них совершенно никак нет места в нашем мире.

Какая жизнь, такие и герои…

В общем, что и говорить, с героями современности нам не повезло. Не на кого нам ровняться, если конечно, мы не хотим стать на путь таких же глубоко конфликтных, а значит, бесконечно убогих и тупых, мега страдальческих противостояний.