



Да, уж... Задумался я было, на свою голову, над идеей съёмок супер мега блокбастера... Которая поначалу показалась мне классной, а заодно и весёлой... Однако, чем больше я на эту тему рассуждал, тем всё сильнее удивлялся, а то и ужасался тому, насколько она сложна и непроста...

Он её не бил..., он её любил..., хотя, сразу этого было и не понять...

Взять, хотя бы тему любви, без которой ни одна история не имеет ни шанса стать реально интересной. Что это такое на буднишний сегодняшний день? Это когда он, вдруг хватает её, разнося её телом всю окружающую обстановку, после чего проникает в него в режиме озверелого отбойного молотка, на что дама делает вид, будто бы не потеряла к началу данного в реальности крайне омерзительного действия сознание от страха, а что ей даже, как ни странно, приятно столь откровенно надругательское, издевательское к ней отношение?

Ведь, подобными сценами самых настоящих изнасилований пестрит масса голливудских картин! При этом, я-то понимаю, что они на самом деле во всех таких случаях показывают, как и осознаю, что снявших всё это режиссёров не садят в тюрьмы только потому, что у них, похоже, имеются очень влиятельные адвокаты. Которых у меня нет, как и, само собой разумеется, не имеется желаний рекламировать унижение и без того униженных по жизни женщин под видом, типа, выражено страстного к ним отношения, очень похожего на форменно пещерное, предполагающее достаточность удара дубиной по голове для инициации, а заодно и тут же окончания акта ухаживаний.

Однополые замыкания в штанах, юбках, а заодно и в головах...

А эта гомосятинка... В смысле, однополая любовь... Представляющая собой, на самом деле, самую настоящую всё более непримиримую войну полов, официально, при этом, выдаваемую за путь, типа, сверх свободного самовыражения... Тут я, вообще, ничего не понимаю... Свободного от чего? От здравого смысла? От связей с реальностью? Ведь, какому же мужчине придёт в голову заглядываться на другого мужчину, как на объект обожания?! Разве что настолько сильно униженному в отношении его сексуальных притязаний на построение рукотворного счастья с представительницей противоположного пола, что вследствие этого решившего вначале попытаться аналогичное счастье с мужиками, ну, а уже потом, ежели и с ними не срастётся, то начинать заглядываться на собак, аквариумных рыбок и прочих братьев наших меньших.

При этом, кто же может быть так заинтересован, а заодно и могущественен в порче реально правильных, естественных гетеросексуальных связей, как ни уже погрязшие в гомосексуализме, а значит и в прогрессирующей агрессии мужчины? Как и понятно, что под их властью женщинам - существам, изначально нуждающимся в участливом развитии, ничего не остаётся, как тоже поневоле «играться» в столь же глупые гомо-игры взаимно утешительного, поддерживающего характера. Одновременно с этим, пытаюсь держать оборону от всё более беснующихся, из-за поражающих их сознание однополых замыканий в мозгах, мужиков.

Все нынче такие «свободные», что неясно, где найти нормальных...

В общем, граждане, куда наш мир нынче катиться? Вы, хоть что-то в этом всём понимаете, кроме того, что это настолько плохо, что можно было бы сказать, что хуже некуда, если бы не оказалось, что хуже всегда есть куда, как бы ни чудилось обратное? Так как лично меня данный ключевой и для реальной, и для киношной жизни расклад, просто-таки, шокирует и пугает. При этом, если задуматься в целях исправления столь удручающей ситуации, всё-таки, снять реально правильный супер мега блокбастер действительно созидательного гетеросексуального содержания, то тут сходу встаёт вопрос о том, где же взять для него актёров и актрис? Ведь те, что есть, они все слишком, так сказать, «современные» и «свободные» дабы быть способными без предварительного переучивания походить на разумных, красиво и полезно думающих и чувствующих людей.