



История данного фильма может показаться банальной, тем не менее, нельзя отрицать ее увлекательности. Фильм начинается с картин жуткой ночи на кануне Хэллоуина. Шайка страшных отморожков ворвалась к молодоженам, после чего с особой жестокостью избили и убили рок-музыканта Эрика, а его невесту Шелли изнасиловали. Через год после своей смерти Эрик восстает из своей могилы, чтобы найти и уничтожить убийц своих и своей возлюбленной. Но кто он теперь? Человек или Ворон, который восстал во имя вершения собственного правосудия?

Вообще, критики сошлись в одном мнении – эта картина середнячок, шедевром ее назвать сложно, создана она было некрупной кинематографической компанией. И лежать бы ей на задворках в кинопрокате, если бы не таинственная смерть главного героя, точнее актера, сыгравшего Ворона, Брэндона Ли. Эта новость стала столь неожиданной и ошеломительной, что в первые выходные в прокате лента собрала почти 12 миллионов долларов. Актер странным образом перенес судьбу своего героя в свою реальную жизнь, точнее такое стечение событий можно назвать роком или провидением. Обстоятельства смерти Брэндона, кроме того, были не менее загадочны, чем смерть его отца Брюса Ли, гораздо более знаменитого актера. После смерти Брэндона его мать вместе с невестой Элизой, кстати, их паре и был в итоге посвящена эта лента, закончили фильм, используя доступные на тот момент технологии компьютерной графики, а на общих планах вместо Ли выступает дублер. Именно такая таинственность и загадочность, которые насквозь пропитали данную киноленту, сделали ее популярной не только среди фанатов киноиндустрии, но и среди писателей. Во всем мире сегодня написано огромное количество фанфиков на тему Ворона. Ознакомиться с ними можно и в русскоязычном варианте, кроме русских фанатов этой ленты, особо удачные рассказы и повести об этом необычном герое переведены на русский язык с английского и других.

Как бы то ни было, гениальны творением данный фильм назвать никак нельзя. То, что лента была выпущена в прокат уже после смерти Ли создает некоторое ощущение неловкости, когда приходит осознание того что фильм с художественной точки зрения банален и наивен. Не известно, можно ли назвать утешением и тот факт, что последующие две ленты, ставшие сиквелами первого Ворона еще хуже.

## Фанфики по фильму Ворон/The Crow - Фанфикшн

Автор: Administrator

13.06.2013 12:01 - Обновлено 03.07.2013 12:05

---